

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Концепт-арт

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Цифровой дизайн

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Основная образовательная цель освоения дисциплины-формирование пространственного мышления на основе использования технологий моделирования персонажей и окружения в контексте перспективных решений визуального искусства.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-8	Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Знания:	основные принципы моделирования персонажей и окружения
			Умения:	использовать технологии моделирования персонажей и окружения
			Навыки:	разработки концепции персонажа, моделирования его формы и окружения

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Ссновы моделирования персонажей и окружения
- 2) Разработка концепции персонажа в тематическом контексте, моделирования его формы и окружения
- 3) Технологии моделирования персонажей и окружения

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

			Семестр (ОФО)	Трудо-емкость	Объем контактной работы (час)		

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	или курс (ЗФО, ОЗФО)	(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная		СРС	Форма аттес- тации
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.ДВ.Д	7	4	35	0	34	0	1	0	109	Э

Составители(ль)

*Клочко И.Л., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,
Inna.Klochko@vvsu.ru*